РГДБ 2015

> 12 1990 0 TY-19-241-82



## 07-3-645



## К сведению учителя

Диафильм предназначен для использования на уроках русского языка и внеклассного чтения в 4-м классе национальных школ. Рекомендуем после первого просмотра организовать работу по кадрам диафильма с закрытым текстом.



Мишин отец—геолог. Три года работал он на Чукотке, а теперь решил взять туда с собой Мишу и маму. Путь им предстоял долгий, через всю страну.



Из Ленинграда летели на самолете, потом плыли на теплоходе. И вот катер доставил их в небольшое селение Тэпкэн на берегу Ледовитого океана.



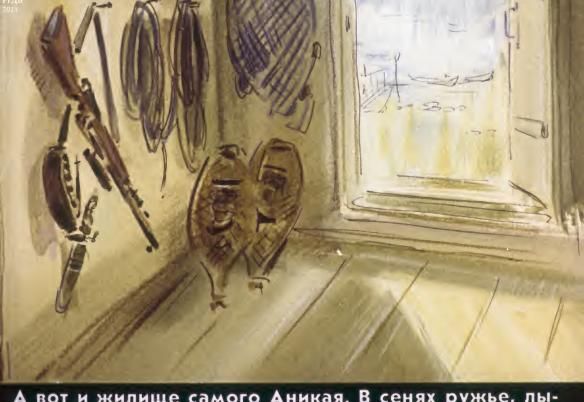
какая она, чукотка! миша ожидал увидеть яранги, оленей, собачьи упряжки, людей в теплой меховой одежде.



Но в селении ни одной яранги не было. Аккуратными рядами тянулись домики, в центре возвышалось двухэтажное здание школы.



Аникай, мальчик одних лет с Мишей, с гордостью показывал ему поселок. Вот домик лучшего охотника, а здесь живет учитель Ротат. Он был первым пионером Чукотки.



А вот и жилище самого Аникая. В сенях ружье, лыжи-снегоступы, собачья упряжь.



В комнате же все как обычно: кровать, шкаф с одеждой и посудой, письменный стол. На нем в беспорядке книги, обрывки кожи, кусочки свинца. У окна светится зеленый глазок радиоприемника.



Аникай сделал для Миши болу и пращу и показал, как чукотские ребята охотятся на птиц. Теперь научить ленинградского мальчика пользоваться этим оружием—и пусть приносит добычу на радость маме и папе!



Побывали ребята и на звероферме, где работает мама Аникая. Там звероводы выращивают лисиц и песцов.



А Мишин папа свозил их на золотой прииск «Какомэй». Пожалуй, это было самое первое чукотское слово, которое выучил Миша. И говорилось оно всякий раз, когда человек был чем-нибудь восхищен.



Ледяной туннель освещали электрические лампочки, и стены сияли так, словно были выложены драгоценными камнями. По рельсам бежали вагонетки с горной породой.



Потом ее измельчат, промоют водой и извлекут золотые песчинки. Вот оно, золото. Лежит на широком железном листе. Тяжелое—не поднимешь.



По дороге домой вертолет опустился в стойбище у оленеводов. Две пятнистые яранги стояли на берегу озера. Возле них бродили мохнатые собаки. А олени где же!



да вон они, рогатые красавцы, которых миша видел только на картинках да в зоопарке! Но там любой зверь не такой, как на воле...



Как-то ребята упросили Аникая-старшего взять их с собой на охоту. Заработал мотор, и вельботы двинулись в открытое море.



Охота была удачной. Добыли огромного кита. Три вельбота тащили его на буксире к берегу.



ги. Утром Мишина мама, проводив на работу мужа, собралась в косторезную мастерскую. И Миша с ней.



В большой комнате за длинными столами сидели мастера-косторезы. Они точили моржовую кость, осторожно вырезали на ней рисунки.



свою работу. На одной стороне моржового клыка было изображено старое чукотское селение, на другой—новый поселок. Фигурки жителей Тэпкэна были словно живые, и каждый занят своим делом.



А вскоре начались занятия в школе. Миша много рассказывал новым своим друзьям о Ленинграде. Особенно заинтересовал ребят Дворец пионеров. Вот бы и на Чукотке такой!



Но пока пригодится большая ледяная пещера, которую отыскали Аникай и Степка километрах в пяти от поселка. Взяли с собой и Мишу. «Здесь у нас будет Дворец пионеров», — решили мальчики. Они притащили в пещеру старые мешки, свечи, книги, радиоприемник, соорудили таганок для чайника.



Здесь они делали уроки, читали, слушали радио и воображали себя участниками северной экспедиции. Но какая же польза другим от такой игры ! [24]



А что если наблюдать, не появится ли вдали охотник, и помочь донести ему добычу до поселка! Свою пионерскую помощь ребята назвали «Операция «Чукотка».



Однажды их застала в пещере пурга. Закрыв узкий лаз льдиной, Степа, Аникай и Миша улеглись на мешки. Они тесно прижались друг к другу, чтобы согреться, и заснули.



К утру льдину начало покачивать. Стало ясно, что их несет в открытое море. Что делать?



Ребята вылезли из пещеры. За снежной пеленой они разглядели темную фигурку человека. Это был охотник Аймет, которого пурга тоже застала в море.



нерпу. Это спасло всех от голода. Мальчики с удовольствием ели сырую нерпичью печенку, запивая ее кипятком.



А между тем детей и пропавшего охотника искали. Самолет совсем низко пролетал над пещерой, но летчик никого не мог увидеть.



«Так нас не найдут, — сообразил Степка.—Надо выбираться наверх». С трудом укрепили в снежных торосах яркий полосатый флаг, сделанный из Степкиной камлейки.



Аймет принес нерпичий жир и разжег дымовой костер.



пленников. Вниз полетел мешок с продуктами и письмами.



Назавтра прилетел вертолет и закружил над льдиной, выбирая площадку. 34



Аймета и ребят доставили в Тэпкэн. Все селение встречало их на берегу. Их целовали, передавали из рук в руки. О чем-то озабоченно спрашивал врач.



А потом отправили в поселковую больницу, где была приготовлена палата на четверых. 36



Утром пришла пионерская делегация. Принесли книги и свежие газеты. Миша взял «Пионерскую правду». Сначала он подумал, что ему померещилось...

РГДБ 2015

Но буквы были прямые и крупные. Заметка называлась «Операция «Чукотка». В ней говорилось о почине московских школьников. Они призвали пионерию страны своим трудом заработать средства на строительство Дворца пионеров на Чукотке.



«Вот здорово!—обрадовались ребята.—Будто подслушали наши мысли. Значит, будет у нас Дворец пионеров!» Операция «Чукотка» продолжается! 39

## Вопросы к учащимся

- 1. О чем этот диафильм?
- 2. Что нового вы узнали о жизни чукот- ских школьников?
- 3. Что вы знаете о строительстве Дворца пионеров на Чукотке?
- 4. Почему повесть Ю. Рытхэу называется «Операция «Чукотка» ?

## KOHEU

Диафильм для школ народностей Севера создан по программе, утвержденной Министерством народного образования РСФСР

Автор **А. Жулева**Консультант **Т. Караваева**Художник **Б. Игнатьев**Художественный редактор **В. Плевин**Редактор **В. Чернин**а

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г. 103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Д-162-89